

蘇東坡格物廳談目錄

卷上

天時	一
地理	二
樹木	二
花草	三
種植	四
培養	五
獸類	六
禽類	七
魚類	七
蟲類	八
果品	九
瓜蔬	一〇

卷下

飲饌	一一
服飾	一三
器用	一四
藥餌	一五
居處	一六
人事	一七
韻籍	一八
偶記	二〇

蘇東坡格物彙談 目錄

蘇東坡格物廳談

卷上

宋 眉山蘇 軾子瞻著

天時

立春晴明無雪，歲熟。正月八日雲掩月，春雨多。上元晴，主一春少雨。雨水陰多，主水少。春風對秋雨。清明柳條止，醬醃潮溢。清明泉水造酒，可留久。芒種前蠶豆開花，主水。立夏夏至日暈，主水。小滿前收鹽芥菜，可交新。烏賊魚過小滿則形小。風仙花五月開，主水。秋熟則無暈。秋分晴，主少收。中秋晴，主來年水。中秋月光多，免少魚。中秋無月，蚌無胎。立冬晴，主暖多魚。冬風夜半息，必凍。重霧三日，必大雨或大風。未雨先雷，船去步回。月暈，主七日內有風雨。月望則蚌蛤實。閏月，梧桐樹多生一葉。對三光便腐，折人年壽。小兒指月，令耳後生瘡。重陽晴，則冬至元旦上元清明四日皆晴。初三月下有橫雲橫截，主來日雨。鴉浴風，鵲浴雨，鵲浴斷風雨。雲如人頭在月傍，白主風，黑主雨。田螺肉視月盈虧，月毀於天，螺消於淵。大風將至，月暈重圓，風從缺處來。削冰令圓，舉以向日，以艾於後承其影，則得火。榆莢化灰置密室中，將風則飛揚。元旦端午鷄鳴時，以火照諸樹，無蟲。清明午前晴，早蠶收；午後晴，晚蠶收。鳴過清明後，則生卵內陷不滿。清明日三更，以稻草縛樹上，不生蟲毛蟲。醬味不正，取冰雹一二升入甕中，即佳。立秋前收小麥，以蒼耳剉碎同曬，則不蛀。臘月廿四日種楊柳，不生蟲毛蟲。雪水浸原蠶矢，和五穀種之，耐旱不生蟲。怒目久視日月，令人失明。元旦及端午五鼓，以斧砍諸果樹，則結子繁不落，辰日亦可。棗熟著霧則多損，以蔴麻或楷櫟四散覆樹上，可避霧氣。季冬鵲始巢，開戶背太歲，向太乙，知來歲風多，巢必卑下。

炭與土等重，懸室中，天將雨，則炭重；晴，則炭輕。又云：「以此驗二至不雨之時，夏至一陰生，炭重；冬至一陽生，炭輕。」清明採薺菜，花陰乾，暑月置近燈燭，則蚊蟻不侵。

地理

山有蕤，下有金。山有慈，下有銀。下有人參，上有紫氣。山有慈石，下有金若銅。山有穀者，生玉。上有鉛，下有銀。山有陵石，下有赤銅。草木黃秀，下有銅器。上有赭，下有鐵。中煤氣毒，飲冷水即解。草青莖赤，其下多鉛。等閒刀畫地，多招不祥。山中二月，草木生，光下垂者，有玉掘地二尺餘，下即有土氣。入名山，必齋戒，牽白犬，抱白雞，以白鹽一升，山神喜，芝藥異寶為出，未到百步呼「林兵」二字，卻百邪。入山攜明鏡，精魅見形自遁。山中見小人乘車馬，長七八寸者，是肉芝。庭州瀾水，以金銀鐵器盛之，皆漏，唯瓠葉不漏。朱書「禹」字佩身，渡江免風濤。入山林默念「儀方」，不見蛇；狼念「儀康」，不見虎。默誓「土」字於手中，握定，過江不懼。穿山甲血入土，則隄岸慘偏。

樹木

櫻桃接貼梗，則成垂絲。梨樹接貼梗，則為西府。柿接桃，則為金桃。梅接桃，則脆。銀杏雌雄合種，則結實。木犀接石榴花，必紅。桑以梢接，則葉大。李接桃，則為李桃。桑上接楊梅，則不酸。棗木作匙，不餓。不粘飯。松喜乾。檜喜溼。柏樹向西。火榴愛日。橘畏冷。虎刺愛潔。梨畏熱。林有梓，則諸木皆丙拱。槐樹無蟲，大豆有收。李樹不蛀，菜豆有收。梅少，穠不收。杏花多，豆有收。松毛可斷米蟲。枇杷不宜糞。楊桃枝去粘。橘渡江北，種化為枳。橘見尸而實繁。橘樹下埋鼠，則結實加倍。山藥葉燒灰，可染

色。河豚殺樹，狗膽能生。荔枝熟時，人未採，則諸蟲不敢近；人纔採動，鳥爲蝙蝠之類，無不傷殘，必日中而棄之。海棠色紅，接以木瓜則色白，剪去結子，來年花盛而無葉。竹多年則生米，急截去，離地二尺許，通去節，以大糞灌之，仍茂。梧桐花初生，色赤，主旱，色白，主水。橄欖野生者，子繁而樹峻，不可梯緣，將熟時，以木釘釘之，一夕自落。葡萄以甘草作鐵鉗之，立死，其藤穿過棗樹，則實味更美。果樹作穴，納鐘乳末少許，固密，則子多而味美，納少許於老樹根皮間，則復茂盛。皂角樹不結實，樹鑿一孔，入生鐵三五片，泥封之，即結莢。林檎樹生毛蟲，埋蠶蛾於下，或洗魚水澆之，即止。多青樹上接梅，則開爛墨梅花。枇杷開花時，將中間黑心摘去，則結果無核。榕樹勿近魚塘，令魚黑且傷魚。銀杏熟時，以竹簾籬樹本，擊簾則自落。石榴樹以麻餅水澆，則花多。植榴時，根下安僵石枯骨，則花實繁茂。橄欖樹高難採，以鹽塗樹，則實自落。桃樹生蟲，煮猪頭汁澆之，即止。黃梅木必以陰晦夜無一星伐之，則不裂。花樹蟲蛀空，以硫黃末塞之。橄欖樹脂膏，用泥粘隙，牢如膠漆，著水益乾。桑木白皮煮汁，染褐色，久不落。木犀蛀者，用芝麻帶殼懸樹上。皂角樹刺多難採，簾攬其樹，一夜自落。楮汁能合硃砂爲圓，名爲五金膠漆。續麻骨插竹圍四向，竹不沿出，芝麻骨亦可。桑樹下埋龜甲，則茂盛不蛀。桑生黃衣，其木將槁，謂之金桑。葡萄樹用麝香入樹皮內，則葡萄盡作香味。橘樹不宜肥，肥則春分後多死。柘木以酒醋調灰塗之一宿，則作間道爲木文。楊梅樹上生癩，以甘草釘之，則已。黃楊歲長一寸，遇閏則不長。桂花作屑，布磚階縫中，不生草；桂木釘樹，立繁。橄欖樹作舟楫，撥著魚皆浮出。桃樹生蟲，以多年竹燈架掛樹上，即落。李樹、石榴，以石安丫中堆根下，則結子繁。種柳，先於土坑中置蒜一瓣，甘草一寸，永不生蟲。

花草

牡丹得鍾乳而茂。菖蒲喜水。茉莉怕冷。茉莉枯時燒灰，藏火耐久。海棠得槽水而鮮。蜀葵藉作火把，雨中不滅。葵葉可染紙。荷花梗塞穴，鼠自去。嗅臘梅花生鼻痔。油紙燈入荷花葉死。栽牡丹花，根下安白斂末，辟蟲穴中點硫黃，殺蟲。烏賊魚骨鐵其葉，必枯。種蘭去土，用水淨洗，種之。牡丹根下放白朮，諸般顏色，皆是腰金。養石菖蒲無力而黃者，鼠糞灑之。建蘭生蟲斑，以好冷茶和香油灑葉上，自除。水中淨萍乾，焚煙熏蚊蟲，則死。鳳仙花欲令再開，但將子逐旋摘去，則又生花。旋覆花即滴金，嗅之損目。十月中以糠覆藕荷根下，則過多不凍死。龍舌草根杵汁，能要鵝鴨卵。水萍以竹篩攤曬，下置水一盆映之，即易乾。凌霄花不可近鼻聞，傷腦。花上露入目，令昏朦。荷葉煎湯洗錫器，或用荷梗，或用糟醋。茭泥和馬糞塗石上，則生苔。水木犀葉搗爛加礬，染指紅過鳳仙。葵花乾，入香炭壑內，引火耐燒。芙蓉花初開第一朵，秤其輕重，知來年米價貴賤。

種植

種菠菜子，過月朔乃生。種芋，開刷鍋聲，多不孳生。夫婦同種芝麻，則茂。立秋時辰，扞花即活。欲知來年五穀豐登，先視今年五木茂盛者種之。禾生於棗，或楊；黍生於榆；大豆生於槐；小豆生於李；麻生於楊，或荆。水仙花犯鐵器，永不開花。白酒糟和水澆之，則茂。初起葉時，以磚壓住，不令即透，則花出葉上。三月上旬，取諸果如拇，指大好枝條三尺長者，插大芋，或大蘿蔔，蕪菁中種之，皆活。三年後成樹，帶殼老蓮子，磨薄尖頭，浸殼缸中，明年清明取種，開青蓮花。茄秧根上，聲開，嵌硫黃一阜子大，以泥培種，結子倍多，味甘。蕨其扇子撒雞冠花種，則成大片立種，則與人齊坐種，則矮手種，成穗。頭生雞蛋，頂開小孔，去黃白，將菜子納入，紙固，毋雞伏七七日，一雞不能換雞，伏足撒爛地，須臾菜出。市賣葱韭子，以銅鑄盛水，火上微煮，須臾生芽者，可種。菜

子在三伏中曬過，須雜麻莖內心播之，頃刻即出。曬一年，長一寸；五七年，即長五七寸。葵莖子微妙，彈汗，散著溼地，踏之，朝種暮生，遠不過宿。清明前下蠶豆種，以草灰蓋，不用土覆，則子盡出。望前栽果，則茂；望後栽，實少。黃葵及金鳳花子，置手中高撒下種，則枝幹高。春分前栽荷花，則花出葉上。燒馬蹄羊角成灰，春夏撒在溼地，生羅勒。椰子樹初栽時，用鹽置根下，則易發。木綿子，雪水浸種，耐旱。鰻魚汁浸過，不蛀。陳葵子，秋種，覆蓋，令經冬不死，春有子。槿樹作籬，須一連插去，若少住手，便不相接。竹性西南行，移竹必擇西南方易成。竹有雌雄，雌者多筍，根上第一節生雙枝者為雌。

培養

春花半開，折枝即插蘿蔔上，花盆內實土種之，灌漑以時，花過則根生，或插大芋頭內。醃肉滾汁，撇去浮油，熱入瓶，插梅花可結實，鯽魚湯亦可。荷花以亂髮纏折處，泥封其竅，先入瓶，低後灌水，不令入竅，則多存數日。養荷花，以溫水入瓶中，以紙蒙固，將花削尖簪，則花開且久。蜀葵花削爛，以石灰蘸過，令乾，插滾水瓶中，塞口，開至頂，而葉不輟。鳳仙芙蓉，同此法。養梅花，用滾肉汁撒去面上肥油，其餘放冷，用養，則花盡開而久難謝。牡丹芍藥，扼子，並刮去皮，火燒，以鹽擦，插花瓶中，加水養之。用青磁瓶入硃砂四兩，將梅蕊刀割一枝，插入瓶中，常澆水，開花結果可食。紅花膏曬乾，將大鳳耳花身開一孔，將紅花乾膏入孔內，仍用原物合口，用溼桑皮纏裹，長著如菊，將綻時，取膏并鳳耳花搗成一塊，水物點之，每日數次，即成紅菊。缸盛雞鵝毛，投韭菜一把，或入枇杷核，則毛盡爛，澆花甚肥。芭蕉初發分種，以油簪橫穿其根二眼，則不長大，可作盆景。栽桂宜高阜，半日半陰處，臘雪高壅於根，則來年不懼自發。忌入糞，宜豬糞，冬月宜搗豬湯澆一次，妙。死蟹浸水澆花，不萎且肥。養扼子花，將折枝根搥碎，擦鹽插入，則花不黃。馬糞調水澆花，能早開數日。凡養柔枝花，以

浸湯貯瓶插下，塞口，可觀數日。牡丹、芍藥、萱花，養當燒枝。花被磨沖，急以艾雄黃於上風燒之，立解。欲葯葉青茂時，以薑汁澆根。蠹蟲生枝上，以桐油圍梗，自死。海棠花用薄荷水浸之，則開。花瓶中欲水不臭，用火燒瓦一片在內，膠泥亦可。

獸類

犀角置穴，狐不敢歸。狐目狸腦，鼠去其穴。然犀可見水怪。沈象可驅水怪。馬有墨在腎。牛有黃在膽。馬食雞糞，則生骨眼。牛膽塗熱釜，自鳴。獺飲酒則斃。熊食鹽則死。鼠膽燒死便消。狗食番木鱉，即死。狐貉皮毛，見燕則毛脫。馬廐畜母猴，辟馬瘟疫。惡馬食牛肉，即馴。貓病以烏藥水灌之。薄荷醉貓。死貓引竹，複臂骨作笛，甚清亮。胡麻飯啖犬，黑光而駿。蝟令虎申，蛇令豹止。虎食狗則醉，豺見狗則跪。蠶沙飼牛，可以代穀。牛乳去油。貉不渡汶水。鼠食鹽身輕，食砒即死。馬食穀則足重。白犬虎文畜之，可致萬石。黑犬白前兩足，宜子孫。白犬黃頭，家大吉。黃犬白尾，代有衣冠。黃犬白前兩足，利人。黑犬白耳，畜令富貴。養純白犬，家凶。龍喜嗜燕肉，而愛美玉空青、長鐵及茵草、蜈蚣、揀葉、五色絲。臘月收雄狐膽，入辛暴亡。溫水微研，灌入喉，即活。移時即無及矣。小犬吠不絕聲者，用香油一蠅殼灌入鼻中，絕宿則不吠。冬瓜一顆和相葉與豬食之一冬，勿與諸食物，自然不饑，長三四倍。獾齒骨極堅，刀斧火煨不壞。可詐充佛牙，以羚羊角一擊便碎。熊惡穢物及傷殘捕者，置此物於穴，則舍穴自死。獾糞可為兵切玉，尿能消鐵為水。豺皮燒灰和酒，灌解槽牛馬，便馴良附人。乾蝟皮并刺作刷，治絨帛絕佳。鹿帶玉而角斑，魚懷珠而鱗紫。獾骨性利，銅鐵瓦器悉透，惟以骨盛則不漏。龍肉以醢漬之，則文章生。犬黑色者，養之能辟伏尸青斑者，識盜賊則吠。蝟脂燭鐵中，入少水銀，則柔如鉛錫。僵蠶為末，塗馬齒，即不能食草，以桑葉拭去，還

食。桐梓二樹花葉銅綠，並能肥大。且易養。貓產止一子妨主，純雄純雌亦不吉。取貓尿，以薑或蒜擦鼻牙，或生薑溫鼻，即出。塵尾能辟塵，拂拭則不蠹，置茵席中，歲久色紅不黯。

禽類

鶴聞降真香則降。鶴骨爲簋，甚清越。鴻毛作囊，可以渡江。鵲矢中蠅，蠅即返而受啄。雞吃貓飯，能家人。畜蟲之家，雞輒飛去。燕畏艾葉。鵝糞能化石。鳩食桑椹則醉。羣雞夜鳴，主不祥。竹雞叫可去壁殿白蟻。雄雞黃昏獨啼，主有天恩。雁食粟，足重不能飛。狗糞中米，鵠食則死。翡翠屑金。鵝巢有罌石。鵝不渡濟水。燕肉和麵爲餌，得魚甚易。燕能制海東青鵠，故有鵠爲之稱，庶鵠食之則死，入水能致蛇龍。罌粟子二兩，硫黃二錢，共爲末，以米湯拌藥，與雞食之，食盡，其雞如拳，其毛五色可愛。硫黃、雄黃、雌黃、藤黃各七錢，共爲末，每日用藥一錢拌食，候初出小雞，藥盡，其雞大，自退毛，另出絲毛可愛。胡桃樹東南枝劈之，書「券」字，縛雞栖下，則夜鳴不止。禽翼右掩左爲雄，左掩右爲雌。故瓦書「契」字，置牆上，遇集鳴，投之，不敢更鳴。母雞生子，與青麻子喫，則長生不抱。燕巢有艾則不居，其營窠，燕避戍已，蟬伏庚申。雄雞毛燒著酒中飲之，所求必得。鴉鵂帶帽兒飛去，立喚則高飛，伏地喚則來。鵲上下飛鳴，以音感而爭，以視而抱。雉屬火，雞屬木，雞煮則冠變，雉煮則冠紅。草烏頭末塗雞冠上，連關連贏。北絹黃色者，以雞糞煮之，即白。鵝糞亦然。燕作窠，長能容二丈絹者，今人家富。南人養鸚鵡，發瘴瘵戰，以餘甘子飼之，即愈，否必死。

魚類

魚食蔞草則醉。魚池邊種芙蓉，可辟水獺。蛙得牛膽則不鳴。金魚食肥皂則死。螺螄畏雪。燒鰓

鱧魚骨，蚊蟲化為水。落蟹怕露。香油抹龜眼，入水不沈。蟹同溼漆，則化為水。春月勿食鯽魚，頭中有蟲。鱧魚燒煙薰，免蛇。置其骨於衣箱中，斷蠹燒薰，竹木不生蛀蟲。鼯嗜睡，力至猛，常於穴中掘之，百人掘，百人盡之，一人掘，亦一人牽之，不然終不可出身。其十二生有肉，惟蛇肉在尾，最毒。蟹魚皮殼堅，可為冠，屈可為杓，入香能發香氣，尾可作小如意，脂燒之能集鼠。鼯二三月曳腸于水際草上，纏綴如索，日見黑點，漸至春水時，鳴以聒之，則出蝌蚪，謂之聒子，所謂「蝦蟆聲抱」是矣。月大盡，則先生前兩足，小盡，則先生後兩足，足生則尾脫。取魚子將雞蛋去黃白，以子入內，用雞抱廿一日，取出陰乾，放水中，即成魚。魚池中納神守，則魚不走，神守驚也。柿子一兩，牽牛五錢，共搗塗蟹上，其殼自吐。魚食巴豆而死，鼠食巴豆而肥。魚瘦而生白點者，名蟲，用楓樹皮投水中，則愈。木瓜燒灰，勿撒池中，能毒魚。燒龜脂可以致鼯，鼯一鳴而驚伏，鼯鳴則驚應。為賊魚骨淡鹽做簞，亦能淡齒。

蟲類

麝香可驅壁蝨。陳茶葉燒烟可辟蚊。草索可驅青蠅。麻葉可辟蚊蟲。荊葉辟蚊。臺慈辟蠅。蒼麥稈餅辟臭蟲。小麥收時以蠶沙和辟蠹。蛇畏薑黃。蜈蚣畏油。園中種決明，蛇不敢入。蒼蠅叮蛋，則生肚蟲。蔓菁園中無蜘蛛。芋麻子近蠶種，則蠶不生。蜂交則黃退。蝶交則粉退。蜂蝶以鬚代鼻。蜜蜂一日兩衙，應潮上下。蜂叮以野莧菜搗敷之。蠍蟹以木盤合之。鳩步則蛇出。鵲鳴則蛇結。蛇觸蒿苗，則目不見物。桑薪炙蛇，其足立出。蠍畏蝸牛。馬螳畏肥皂。蘆粟地種年久，多蛇。獲黍置簾，則生蟻。蟻蟻以背行，快於足。見蛇交，則有喜。端午時收貯浮萍，陰乾，加雄黃，作紙纏香燒之，能祛蚊蟲。藥蘆為末，酒拌放盤內，或洒在柳枝之上，蠅食之，即昏迷暈落地，令人掃去，不可傷命。草上花蜘蛛絲，能纏斷牛

尾；人遺絹絲纏其陰亦至爛斷。水銀一錢，白果十枚，水粉一錢，用油帶縫內繫腰間，永不生蟲。令蛙不鳴三日，以野菊花爲末，順風撒之。死蟹拋坑內，取其糞燒菜蟲自滅。唾津抹胡蝶翅，則當空高飛。蛇蟠人足，淋以熱尿，或沃以熱湯，則自解。蜘蛛能制蜈蚣，以溺射之，節節爛斷。金覆寒食飯於閤室地，入夏盡化爲赤蜘蛛。蠶長鼓聲，則伏而不起，亦畏雷響。蛇入人窠，炙以艾炷，或辣以椒末，則自出。雷震人死，或取蚯蚓搗爛，覆臍中可活。臘雪水浸五穀種，則耐旱不生蟲；洒席間，則蠅自去。

果品

食梅牙輒食藕解之。橄欖與鹽同食，則無苦味。銀杏多食能醉人。榧子同甘蔗食，則滓輒食子不噉。蘿蔔梗同銀杏煮，則不苦。臘雪水淹藏果食，不壞。食梅齒齩，嚼胡桃肉解。豬油炒榧皮，自脫。果得磨則壞，酒得磨則敗。雞豆一斗，用防風四兩，換水浸之，久久益佳。他果煮以防風水浸之，經月不壞。收一切鮮果，用臘水同薄荷一握，明礬少許，入不津器浸之，色味俱美。一云：一只近水氣，不入水，一尤妙。霜後取沈水果一斗，用鹽一觔，調水浸栗令沒，經宿漉起，曬乾，用竹籃或粗麻布袋，掛背日少通風處，日搖動一二次，至來春不損，不蛀，不壞。红柿摘下未熟，每籃用木瓜兩三枚放入，得氣即發，並無澀味。五月五日，以麥麵煮粥，入鹽少許，候冷傾入甕中，收鮮紅色未熟桃納滿，外用紙密封口，至冬月如新。十二月洗潔淨瓶，或小缸，盛臘水，遇時果出，用銅青末與果同入臘水內收貯，顏色不變如鮮。凡青梅、枇杷、林檎、小梨、葡萄、蓮蓬、菱角、甜瓜、綠橙、橄欖、菠薐等果，皆可收藏。揀完好橄欖，用好錫打有蓋瓶，裝滿紙封，放淨地上，至六月尚好。揀不損大梨，取不空心大蘿蔔，插梨枝在內，紙裹放暖處，至春深不壞。帶枝柑橘，亦同此法。地上活毛竹，挖一孔，揀有蒂櫻桃裝滿，仍將口封固，夏開出，不壞。用一大碗盛橙在內，再以一小盤蓋之，用泥密封固，可至四五月。每柿百

枚，用礬灰一升，湯調浸一宿，即不澀，若要稍遲，即停湯冷侵之。地中掘一窖，或稻草，或松茅鋪，厚寸許，將剪刀就樹上剪下橘子，不可傷其皮，即逐個排窖內，安二三層，別用竹作梁架定，又以竹篾閣上，再安一二層，卻以缸合定，或烏盆亦可，四圍濕泥封固，留至明年不壞。紅楊梅一觔，白礬二兩，白糖水四鍾，入罐內，放陰處，至冬不損。梨與蘿蔔相間收藏，或削梨蒂，種於蘿蔔上，皆可經年不爛。佛手柑若安冰片於蒂，而以濕紙圍護，經久不壞，或搗蒜薹其蒂，則香更溢。平底粟二枚，一用香油塗底，一用白水塗底，合作一對，置鍋心中，逐旋，蓋栗在上，將鍋蓋密，燒一飯頃，俱熟，不粘殼。檳榔同扶留藤及瓦壺子灰，或蠣蚌灰食，則柔滑甘美。藕以鹽水供食，則不損口，同油燻類米果食，則無渣。胡桃與銅錢共食，則成粉。煮杏仁、栗子，入油紙擦在內，則皮自脫。煮菱角用石灰水拌過，先洗去灰，煮之，則色青。藕皮與菱米食，則輒而香甜。栗子與橄欖同食，作梅花香，而無渣。乾果子藏者，夜露之，味如新。爆栗子，銀杏拳一固在手，勿令人知，則不爆。藏金橘於菜豆中，則經時不變。楊梅核與西瓜子，用特漆渣拌勻曬乾，自裂開。食荔枝多則醉，以殼浸水飲之，則解。菱煮過，以礬湯緝之，紅綠如生。石榴連枝藏瓦新缸內，以紙重封密收。食荔枝過多，飲蜜漿一盞便可解。木瓜以鉛霜或胡粉塗之，失酢味，且無之。細橘以煮湯錫瓶收之，經年不壞。核桃、松子，以粗布袋盛掛當風處，不油。柿置盒中，每百枚用肥皂二枚同放，不下二宿即熟。

瓜蒌

踏踏西瓜即易沙。冬瓜內置茄子，至春不壞。燒稷黍則瓠死。茄柴灰可醃海蜃。牛踐瓠苗則子細。精茄內入石綠，切開不黑。出窯新甕，自來不會盛水并雜物者，於六月天大日中曬三五日，預先取莢葉截作寸許長，亦曬令十分乾，安茄之日，再與甕同曬至乾，旋滴帶蒂茄子，不可傷損，先鋪莢葉在甕底，安茄一層，又

鋪菜葉二層，如此層層安滿，葉葉并紙密封，口外加泥固，不令透氣，曬乾，安空屋地板上，至明年正月取出，如新摘下者，味亦不改。種細腰壺蘆一類，傍種全紅大莧菜幾類，待壺蘆牽藤時，將壺蘆梗上皮刮破些須，再將莧菜梗上亦刮破些須，兩梗合爲一處，以麻葉裹之，不可搖動，結時俱是紅壺蘆，甚妙。長頸壺蘆結成，趁嫩時將根下土挖去一邊，劈開根，入巴豆肉一粒在根內，仍以土掩，俟二三日，輒欲欲死，任意作成條環式，取去根中巴豆，培養數日，依然生發。冬瓜切碎者，以石灰糝之，則不爛。柴坊瀝過炭灰曬乾，包藏瓜茄，至冬可用。茄子以鹽灰藏之，可至四五月。冬瓜蔓，上午時用荳蔻打之，則多生。西瓜得酒氣近糯米，則易爛。紫色蒿菜，和土作器，火煨如銅色。壺蘆上以巴豆搗爛，將筆一楞楞畫之，則起楞。畜狐之家，不燒糞，種瓜之家，不焚漆。酒中置茄子柴灰，則酒到夜成水。

卷下

飲饌

榧子煮素羹，甜美。櫻桃葉煮老鵝，易輟熟。橙合醬，不酸。爛橄欖，研細，瀝團魚甚香。燈心能煮江鯪，寸切稻草，可煮臭肉。薄荷去魚腥。蒜同生薑，棗子食，不臭。糟蟹入胡粉，不沙。洗豬臟肚子，用鹽，則不臭。粉飯畏椒。夏月魚肉安香油內，不臭。煮芋以灰湯易酥。食韭口臭，含沙糖解之。酒調羹，味美。胡椒煮臭肉，則不臭。用鹽搗椒，味佳。研芥菜子入豆腐，不生蟲。曬肉以油抹，辟蠅。銅器不用，盛酒過夜。芥子隔年者，辣。啖榆則眠不欲覺。韶粉和梅食，牙不酸。積油滿萬石，則自然生火。飲真茶，令少睡。茶與韭菜食，令人身重。入食豆三年，則身重。人常食赤小豆，令人枯燥。香油煮熟入醬內，以之醬蟹，可以久留，且不沙澀。凡糟醬蟹，瓶口上蓋皂莢四五大片，即不沙。先將羊肉放在鍋內，用胡桃二三個，帶殼煮三四滾。

去胡桃，再放三四個，竟煮熟，然後開鍋，毫無腫氣，將胡桃敲開，則臭不可當。每酒一甌，用鉛一觔，炙令熱甚，投入酒中，過一日，酸味盡去。酒酸，用牡蠣、甘草等分，大甌用四兩，絹袋盛之，過夜重湯煮熟，即不酸。每醬一瓮，用草烏五七個，每個切作四片，排醬瓮下四弦及中心，其蟲自死，永不發，若加百部尤妙。又法：「端午日取桃枝共雄黃入內，不生蟲，兼解毒，不生瘡癰。」糟茄鹽中，若加白礬末些少，經歲不黑。又法：「糟茄時，右手捉茄從背後傳在左手，卻將來糟，永不黑。」九月間取新蟹黃和糟糟蛋一七，其蛋鞭如綿，用木匣盛，煮為方蛋。雞子二三十枚，打放一處攪勻，裝入猪尿胞內，懸於日月之下，一日一夕，或蒸或煮，其蛋黃白自分。一法：「黃昏裝入井中，至三更取出煮之，似龍蛋。煎麻油水氣盡，無煙不復沸，則還冷，可內手攪之，得水則焰起，散卒不滅。灰鹽鴨子上半日醃，則黃居中，不然則偏。」一云：「日中醃。」乾葛一兩，薄荷五錢，甘草三錢，兒茶一錢，研細末，烏梅肉九，皂角子大，每一丸嚙口，則飲酒不醉。葛花薄荷如意草、石菖蒲、草果、肉豆蔻、萊豆花各等分，煉蜜丸，桐子大，嚙一丸舌根下，可飲酒不醉。猪肚煮糜，乘熱撈起，安土地上，以磁盆蓋住，即縮厚寸許，再煮再蓋，或以乾荷葉襯地。荷花蒂煮肉，精者肥，肥者沈。肉微煮，放臘月蒸熟，猪油內，雖夏天經久不變。凡雜色羊肉，入松子則無毒。猪肚及臟不可入椒同煮，將熟，一入便起。芝麻花陰乾，漬汁搜麵食，至韌滑。煮老鴿，就灶邊取瓦一片同煮，易爛，羊肉亦然。煮蟹用蜜塗之，候乾煮則青。蛤蜊以枇杷核數粒同煮，則肉丁自落。糟蟹用皂角一寸置瓶下，則不沙。吃蟹後，以蟹鬚洗手，則不腥。靛粉去酒中酸味，赤小豆炒過入之，亦變好。糟酒蟹入香白芷，則黃不散。研芥辣，用細辛少許，與蜜同研，則極辣。銅器蓋肉汁，氣同瀉入，有毒。肉汁密藏，氣不泄者，令腹脹作瀉。煮硬魚肉，投鳳仙子數粒，易爛，多用戟人咽。日未出，或已沒，可下蟹，無蠅。蟹用方柿蒂數個同煮，則色青如生。山查或白梅煮老雞，則易爛。枳實煮魚骨，鞭、白鳳仙花子亦妙。甌中蒼耳子七枚，燒灰投酒中飲之，即不嗜。煮豆粉勿近杏仁，則爛不能索。糟醋蟹甌瓶內安蟬，退雖老無筋。米醋

內入炒鹽，則不生白衣。胡椒入鹽，併蔥葉同研，鍊而易細。灌肺用蘿蔔汁，洗後入灌物，永不老。每肉一觔，同石花菜四兩煮化，夏月凝凍如水晶。煎鹽盆中，能煮飯不搖動，則不蠟。人中酒不解，以湯浸卽醒，湯亦作酒氣。火腿用猪胰二個同煮，油盡去。炙肉以芝麻花置肉上，則油不流。夏天以生莧菜鋪飯上，置涼處，經宿不壞。夏天簾懸井中，經宿不壞。凡飲酒，先食鹽一匕，則後飲必倍。草果爲細末，遇飲酒，以少許置盞內，卽醉。煨皂角一挺，置鹽內不走油。藏火腿於穀內，數十年不油。一云「穀糠」和麵時入鹽，蜜少許，各等在內，可留三五日不硬。

服飾

無患子洗真珠，甚妙。香櫞浸汁洗葛紵，勝酸漿。滑石末塗去衣油。洗墨污衣，杏仁細嚼擦之。酒醋髒污衣，藕擦無蹤跡。芋子煮汁洗膩衣，白如玉。赤小豆湯洗色衣垢。搥子濃煎水洗皂衣如新。白善土可以洗衣。槐花污衣，酸梅洗之。茶褐衣段發白點者，以烏梅煎濃湯，用筆塗發處，立還原色。膏藥污衣，生蘿蔔擦洗卽去。將蘿蔔口嚼碎，吐油衣上，以手搓洗亦去。伏中裝棉布衣，無棉珠，秋冬以燈心少許置棉上，亦無珠。墨污白衣，大蒜敲碎摩擦，用水洗卽白。杏仁亦妙，可去藍與墨。凡衣帛爲漆所污，卽以麻油先浸洗透，令漆去盡，卽以水膠溶開，著水令濃，再洗，麻油頃刻可盡，或細研杏仁溫湯洗油，二三次無迹。白蓼花未開者，裝鉛粉在內，以線縛口，久之傳面，經歲尚香。洗珠子，用人乳浸一宿，次日以益母草燒灰淋汁，入些鉄炭，以絹袋盛，輕揉洗，鮮明如新。忌近麝香，最能奪色。被油透者，鵝鴨屎曬乾燒灰，入熱湯澄清，用絹盛洗，色焦黃者，以鉄子皮熱湯浸水洗，研蘿蔔汁醃一宿，卽白。赤色者，以芭蕉水浸一夜，自然潔白。犯尸氣者，以益母草煎湯，入鉄灰揉洗，自白。葛布年久色黑，將葛布洗濕，入烘籠內鋪着，用硫黃熏之，卽色白。洗頭巾，用沸湯入鹽攪洗，則垢

有落；或熟麵湯洗，亦妙。油汚衣，甘子土末搽之，上熨，或河水調塗，曬乾即去。梅葉煎湯洗夏衣，微點即去。楊梅及蘇木汚衣，硫黃熏之，然後洗，其紅自落。清水搽梅葉洗蕉葛衣，經夏不脆。梅微衣以枇杷核研細末洗之自去。鱖魚鱗，石灰水浸過，層層起之，可作花鈿。蟹黃汚衣，將蟹鬚搓洗自去。血汚衣，用溺煎滾，以其氣薰衣一宿，來日洗之自落。多年血汚跡，以生茛肉磨洗即去。綠縲，百藥煎汚衣服，以烏梅水洗之。衣裳黧壞，先以清水浸濕，次以蘿蔔水洗之。水內加醋少許，洗大紅衣鮮明。衣服書畫濕蒸者，用冬瓜或銀杏蒜洗之。甘土洗膩衣如灰汁，塗衣去油垢。衣服粘漆，杏仁爲末，包在漆上，乾擦即去。油汚衣用炭灰熨之，或以滑石擦熨。夏月衣顯，以冬瓜汁洗則無跡。猪油汚衣，以生栗子嚼細，放汚處揉擦，即去。氈襪以生芋擦之，則耐久不蛀。絹作木棉夾裏，用杏仁漿之，則不吃棉。紅莧菜煮生麻布，則色白如苧。用蒜擦絹用白蠟葡萄擦布，則寫字易上。墨汚衣絹，用飯粘擦汚處，搓即洗去。酒汚衣，以淨荷水澆之，令自乾，顏色不變。墨汚衣服，口噴水，再橫安竹箸一頭，滴水洗即去。牛皮膠煎湯洗瘡癰膿血汚衣，即淨。新染青綾布，勿洗，用包紮皮狐貉等件，不蛀不脫毛。

器用

代赭拭寶劍，倍益精明。胡桃燒灰研細，藏針不鏽。石灰可以藏針器。鐵鎗，以淨炭乾擦則快。磨鐵致蝕。汗勒引兔。香油蘸刀，則刀不脆。津唾畫鏡，令乾，呵鏡自見。羊血擦酒壺，則不漏。荷梗煎湯，洗鐵垢有新。磬畏跖菇。斧怕肥皂。鰐鱔脂塗刀劍，不鏽。油龍漏，用肥皂塗塞則止。琉璃用醬湯洗，油自去。羊蹄葉可潔擦礪石。補玉石，用透明芸香五錢，土粉三錢，黃蠟三錢，前二味研碎，候蠟化開調勻，乘熱粘補。過七日方用。紅鳳仙花搗爛，煮犀杯，色如蠟，可充舊犀，初煮出，忌見風，即裂。鐸刀用白馬蹄或羊角一兩，用

頭獎五錢，煨灰，水銀三錢，共爲細末，銚之，即明。鐵砧槌，卑角，即自損；鐵鞭，久則成孔，錫下鑿之，多鑿片落。補徑，用白荻末，雞子白調塗破處，以線緊縛，火上烘乾，任用，忌見雞湯。銀器上書黑子，礪砂一錢，雄黃五分，膽礬五分，硫黃三錢，米醋調書。缸甑碎縫，用鐵屑醋調擦縫上，鋪則不漏，或以芋頭煨半生，半熟擦之。商散銅器，以肥皂塗之，燒赤後，入梅鍋，燻之，則黑白分明。象牙黃者，用豆腐渣浸擦，洗之自白。錫器上黑垢，用鷄鵝湯洗之。熱徑足，塗漆桌成跡，以錫注，或以佛銜之自去。銅器或礪石上青，以醋浸過，洗之自落。椒木作搥槌，用久不臭，且香。油龍漆龍漏者，以馬尾草塞之，即止。葦簍煮銅，則韌；甘草煮銅，則硬。鐵花出銀窻中，如鹿紫色，輕者可摩塗銅器。葦簍煮毀銅，合錢搗之，則錢化。葉本湯布，拭酒器并酒桌，則蠅自去。竹器蛀，用生桐油點蛀處，則止。榆皮濕搗如糊，用粘瓦石極有力。細毯綠布，包猪牙卑角，搯玉器光潤。油龍參漏，刺穿山甲裏面肉，壓投入，自至漏處補住。

藥餌

乳香同燈心研，便細。乳香久留，能生舍利。荔枝皮能散血。大麥蘖多服消腎。大黃葉鋪薦上，去壁虱。鼠食藥石則死，蠶食則肥。研乳香，口念延胡索，末茶屑可以收水銀。麝香置枕中，可絕惡夢。乳石忌參朮，犯者多死。銅青塗物，入水不腐。曾青塗鐵，色赤如銅。藕豆黑者，漬入肥皂水，鉄見之，則不就。白青得鐵，即化爲銅。鐵遇神砂，如泥似粉。金遇鉛則碎。津唾可溶水銀。磁石引針。稻草煮香附子，不苦。淺通草若飲之，不睡。山茶花末，可代鬱金。不灰木，乃滑石之根，要燒成灰，但研破以牛乳煮黃牛糞燒之，即灰。龍腦以杉木炭養之，更不耗，或同雞毛相思子入小瓷罐密收，亦佳。取大麻子仁，以帛包置沸湯中，浸至冷出之，垂井中一夜，勿令着水，次日曝乾，就新瓦上撥去殼，簸揚取仁。艾難着力，若入白荻葦三五片同曬。

立成細末。齒臍同礪砂礪鐵，一時即輟。蟾蜍膏，玉如泥，苦酒消之成水。夏月暴黃蠟，百日許，自白；或洋
納水中數日，亦白。代赭石可點書，又可點金，益色。蟾酥入目，令赤腫盲，紫草汁洗點即消。瘡藥中用硫黃
者，以竹葉燒烟熏之，則不臭。桑乾，卑皮，顏色內入杏仁，則光且黑。赤小豆粉數厘，毒如等根汁，則易去不粘。
通草以薄麵醬揉曬，磨成末。川椒以三四粒搗碎，塗口鼻上，則不生漆瘡。黃蠟合大棗咀嚼，即易爛，可度
饑歲。艾火作炷，灸瓷甕，錐打即成孔。積艾草三年後，燒津液下流，成鉛錫。浮水金丹，樟腦銀珠，搗為餅
入水，即遊走。燈心，燕油，再蘸白礬末，粘起炭火。代赭以酒醋煮之，插鐵釘於內，扇之成汁。鹽湯煮雲母，可
為粉，煉之用礬，則柔爛。草烏切碎，同米作飯，饌雀醉倒。紫草收時，忌人觸及驢馬糞，并煙氣，令草黃色。韶
粉，蒸之，不自白，以蘿蔔瓮子蒸之，則白。黃占四兩，粘歷青二兩，勻用蠟乾。無名異，責蟹殼，煎桐油收水，塗剪
剪燈，則燈自斷。夏月合藥，宜置象牙於傍，辟邪。笠子油污，或汗透者，以烏頭煎濃湯洗之。鞋中著樟腦，去
脚氣，用椒末去風，則不冷疼痛。人參，類見風日，則易蛀，并忌鐵。鹼水，松香末攪勻，用篋圈撒去成毯。青皮
最能發汗，有汗者不可用，人罕知之。血竭，若同聚藥搗，則化作塵飛。石灰止血，但不可著水，著水即爛肉。
燈心以梗米粉漿過，曬乾研末，入水澄之，浮乃燈心。雌黃與胡粉同用，則兩色俱變。

居處

造屋有梓木，衆木不震。栗木作門關，可以遠盜。大樹不宜當門。中庭不宜種樹。屋後不可種芭蕉。
門口不宜有水坑。堂前不可穿井。房門不可對天井。塞古井，令人盲聾。廳後不宜作灶。女子不宜
祭灶。廚房不可對房門。上廁不可唾。掛帳用水，閉日無蚊蠅。大樹不宜近屋。井灶不宜相見。清明
前兩日，夜鷄鳴時，炊黍米熟，取釜湯，徧洒井口邊地，及洗滌，則百蟲不近。戊己日，燕不銜泥，鷹巢不堅，凡宅舍

土工等事，亦宜避土日。清明前三二日，螺螄浸水中，不拘多少；至清明日，以水洒牆壁，去蜈蚣。案漆樹作釘，用米泔水浸之，待乾，釘月臺板易入，且堅如鐵。三月三日，取薺菜花鋪灶上，及牀席下，辟蠱蠅，收苦棟花或葉藏薦下，可辟蚤蟲。入臘遇上水日，勿令人入見，以少水細洒薦席毯褥，辟狗蚤壁蟲。正月未日夜，蓋芭火照井廁中，則百鬼走。上元盜取富家燈盞置牀下，令人有子。端午取棟櫚子碎投廁中，不生蟲。端午時書硃砂寫「茶」字，側貼柱壁，蛇蝎不敢近。新造屋，柱下四隅埋蒲扇，蚊永不入。端午時取浮萍投廁中，絕青蠅。端午午時望太陽寫「白」字，側貼於柱上，四處無蠅。杉木浮炭末入門，回開門則響。端午午時書「儀方」二字，側貼柱脚上，辟蛇蝎。刀斧不宜安灶上，簍箕不宜安灶前。狗肝和土泥灶，令婦妾孝順。灶內燒阜角，其鍋底煤井突處自落。梓木柱放下柱則響，云是爭位。水缸內養活魚兩三尾，則不生脚。鵲鳴，男作女拜，女作男拜，即止。臘月掛猪耳於堂梁上，令人致富。臘月八日，懸猪脂於廁上，則一家無蠅。

人事

人藉帶眠者，則夢蛇。身上生肉丁，芝蔴花擦之。烏銜人髮，夢飛。夜行叩齒，鬼不敢近。人氣粉犀。醉中飲冷水，令手戰。故窗紙治鼻蛆。疳家之黍啖兒，令不思母。甌帶懸戶，止兒夜啼。嬰兒號，婦乳出。青芝麻葉湯浸良久，涎出稠黃，梳髮甚佳，可作湯沐髮。凡人逃走，取其髮於緯車上，卻轉之，則迷亂不知所適。生人髮掛果樹上，烏鳥不敢來食其實。脚跟厚皮，用有布紋瓦片擦之。取本兒初穿毛衫放瓶內，則小兒夜啼自止。夜臥時以鞋一仰一覆，則無驚及惡夢。母哭，淚墮子目，令傷睛生翳。天行瘟疫，取初病人衣服於甌上蒸過，則一家不染。飛絲入眼而腫者，頭上風屑少許搯之。亂頭髮不可頓壁縫房內，招祟。本人衣裏磁石懸於井中，則逃入自返。下牀及出門，先左足百事吉。男生而覆，女生而仰，胞胎及溺水亦然。以

男子裹脚布勒爛經宿，則婦乳卽同。入食薰肉，入水爲蛟龍所吞。極熱扇手心，五體俱涼；或以點水燻手心，扇之。婦以吹火筒吹兒陰，被蚯蚓呵腫卽消。眉髮落者，生半夏擦之復生。染頭髮，用烏頭、薄荷入綠礬染之。行路辛苦，夜向壁拳足睡，則明日足不勞。

韻籍

芝麻煙薰紙被無聲。穿山甲油和印色，則不慘。書筒中藏綠毛龜、辟蠹。香櫟帶上安荳片，則不痛。硯水鷹屎，少着可解。鹽漬寫紙上，烘之字墨。撮鹽入火炭，不爆。礬水寫黃紙上，則成赤字。裱書畫，麵糊內加蘿蔔汁，則不瓦。一云：加紫蘿蔔汁少許，加生礬花椒，則蟲鼠不侵。畫上若粉被墨，或硫煙熏了，以石灰湯蘸筆拭二三次，則色復舊。起字，鶴囊鷹糞各三錢，金鳳花子五錢，白丁香一錢，礬砂二錢，俱研末，用時取少許，水調勻，量字大小攤塗在上，待少乾卽拂，若要急去字，緊接半時卽脫痕迹。梅花半開者，同蜜投入罐中，鎔蠟封口，用時挑三四朵，同蜜點湯，花開香如新摘。香櫟去蒂，以大蒜搗爛罌蒂上，則滿室生香，更以濕紙圍蓋。玉印以蟾酥塗擦，則易雕；或以吉祥草擦，亦妙。其銅章以礬擦之，則鑿脆易雕。紙被舊而毛起將破者，用黃蜀葵根五七根，槌碎，水浸涎刷之，則如新。木賊草於磁器內水煮象牙，乾卽添熱湯煮三個時，卽軟，任意雕刻，以甘草水浸復硬。磨黃芩入白礬些須，寫字畫在紙上，以水洗去紙，則字畫脫浮水面。墨無光彩，化黃明水膠加入磨之，如覺滯筆，入生薑自然汁少許，或溶膠時入濃皂角水數滴。金錢及扇面誤字，以礬醋或醬油，用新筆蘸洗，或燈心揩之，卽去。誤寫字，以雞子一枚，去黃留青，入白礬砂末二錢，攪勻，紙封殼口，陰乾研細，新筆蘸水描字，將藥搽上下，再用石灰兩面鋪，火熨卽去。輭玉法，用地榆一兩，先煮一滾，再入蒜汁一盤，葱汁一盤，再煮二滾，卽能入刀。聖燈法，浮萍、瓦松、遠志、黃丹、蛤粉各一兩，共爲細末，每油一兩，入藥一錢，點燈可久一月。

映炭法，細炭十觔，鐵矢塊十觔，生芙蓉葉三觔，合搗爲末，糯米粥和成劑，塑獸形，曬乾，一枚可三日。水晶玉石，用吉祥草根搗爛，同入銅鐵鍋內煮熬，光景易雕刻，若用砂鍋，則鍋亦輒矣。聖蠟燭，槐角子二觔，白膠香一觔，硫黃四兩，先將角子搗爛，以膠化開，入角子同熬爛，次下硫黃，槐條攪勻，用小母指大竹筒，長七八寸，灌入，陰乾去筒，每條可點一二十日。門神聯對紙，有礬水貼不能上，以竹紙一層背之，半乾糊即上。書燈用香油一觔，入桐油三兩，則耐點，又辟鼠耗，以鹽置壺中，可省油，以生薑擦壺邊，不生暈。壺內茶跡，入冷水令滿，加酸三四分，煮滾，則茶跡自去。滿爐金真水粉一兩，山浮炭二兩，共爲末，放入爐內一點火星，即刻滿爐。莊麻子油寫紙上，以紙灰擦之，即見字。一云「杏仁仁佳」。琉璃瑪瑙玉石，以自然灰埋之，即爛如泥，至易雕刻。肥皂水調顏色，可畫花燭上。墨寫水晶上，以苦茶浸過夜，則不落。石灰水煮竹片數沸，取出雕刻花文，易如切藕。藏書畫，以樟腦包放在內，不生蠹魚。案牘年久故案者，用水晶承日照之，則見。墨汚絹綢，牛膠塗之，候乾揭起，墨隨膠落，凡絹可用。白紙扇錯字，香爐火和水筆蘸洗字，即去。臘梅樹皮浸硯水，磨墨有光彩。楮樹汁和白芨，殘蠶調和，接紙永不脫解。樺皮燒煙熏紙，作故色，勝如墨泥。藏筆，以黃連或黃蘗煎湯，調輕粉蘸之，候乾貯用。冬月以楊花鋪硯槽，則水不冰。礬水寫字，令乾，以五倍子水澆之，則成黑字。肥皂浸水磨墨，可在油紙上寫字。鐵末浸醋，書字於紙背後，塗墨如碑字。棉布及絹上寫字，用薑汁磨墨及粉，則不散。墨用熟艾收，或藏風化石灰內，則不韞。彈琴士指甲薄者，用蠶蠶燒煙熏之，則厚。金箋上誤印圖書，急搓手掌極熱，按吸即去。墨汚絹畫，用燈草蘸水洗，即去。墨漆器上有硃紅字，以鹽擦之，則作紅水洗下。雌黃飛極細，和膠成錠，磨之，校書甚良。留宿火好胡桃一枚，燒半紅，埋熱灰中，三五日不滅。洗硯，用蓮蓬或大半夏擦之，去滯墨。穀樹嫩塗燈草，陰乾，又上硫黃少許，一梗可點一更。蠟燭抽去心中柴蘗梗，則剪燭花易。讀書不睡，破石一錢，夜明砂一分，蒸酒調抹香上點。臘雪水調寒食麵爲糊，裱背書畫，不生蠹。炭加些礬，在炭

水內浸一宿燒則耐久。

偶記

釜底煤可代草引火。煮象牙，用酢酒煮之自軟。芙蓉、乳香能啞銅。煎血入酒糟，不出水。酒能發香。伏鴨卵，聞馨麻聲則不成。桐油吐入，得酒即解。夜臥停燈，與賊爲眼。雞子開小窠，去黃白了，入露水，又以油紙糊好，日中曬之，可以自升起地三四尺。鴨蛋以礬砂畫花寫字，候乾，以頭髮灰洗之，則黃直透內。鷄子作琥珀法，取伏卵段黃白混雜者煮，及尙軟，隨意刻作物件，以苦酒浸數宿，既堅內著粉中佳者乃亂真矣。煮鷄子，令一層層熟相間，煮用火一著一滅，頻炒動，則層層熟入去。猾髓與樟腦相同，能水中生火，惟以酒噴則滅，不可於屋下收。燕麻搗膏，以箸點鵝馬六畜舌根下，則不能食，或點肛門內，即下血死。水銀和牛羊豕三脂杵成膏，以通草爲炷，照於有金寶處，即知金銀銅鐵鉛玉龜蛇妖怪，故謂之靈。平脂透物，甚於醍醐，以銅瓦器盛，皆能走失，惟鷄卵殼或琉璃瓶盛，則不漏。地洩油又如泥色，黃金氣腥烈，柔鐵燒赤投之，二三次，則可切玉。石腦油直透金銀，惟真琉璃瓷器可貯入，水涓滴烈遠焰發，餘力入水，魚鼈皆死，撲之以灰則滅。赤銅入鑪甘石，煉爲黃銅，其色如金；砒石煉爲白銅，雜錫煉爲響銅。七月七日，取地榆根，不拘多少，陰乾百日，燒爲灰，復取生者與灰合搗萬下，灰三分，細末一分，合之，白石二三斗，以水浸過三寸，將藥入水攪之，煮至石爛可食乃已。龜尿磨瓷器令輕，磨墨書石，能入數分，以豬鬃或松茅刺其鼻，尿即出。取荏花葉，揉擦皮膚，輒作赤腫如被傷，小人以之誣人。油手以鹽花洗之，可代肥皂。一云：「順手洗自落。」濃酒積油，得熱氣則火自生。啄木鳥舌好事者引之，令長作穿拍板繩。撲炭灰成花，燒之，有墨處着無處不着。花紅者，令白，以硫黃燒煙，煮盡子，蓋花，即白。煮紅鴨子，以金橘根同煮，白皆紅。華家用炭，能使蟲蟻不入，竹木之根自同。天落水煮。

飯。白米變紅。紅米變白。猴猴毛置網四角。則多得魚。如人見錦繡。涸水之情。名曰「繡」。以名呼之。可取魚。籠。鐵內有硬處名鐵枝。香油塗燒即散。銅錫相和。硬且脆。水淬便硬。池中混濁。以瓶入人糞。用箸包扎之。投水中即清。漆器不可置葦菜。雖堅漆亦壞。椿樹葉。冬青葉。絲瓜梗葉各等分。每四季燒煙熏堂屋中。其鼠遠避。

蘇東坡格物龜談終

蘇東坡格物龜談 卷下

蘇東坡格物彙談 卷下